

Приложение 2 к РПД
К.М.04.03 ПРОЕКТ ПО МЕТОДИКЕ ОБУЧЕНИЯ
ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
Направленность (профили)
История. Обществознание
Форма обучения – очная
Год набора – 2019

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Общие сведения

1	Кафедра	Истории и права
2.	Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
3.	Направленность (профили)	История. Обществознание
4.	Дисциплина (модуль)	К.М.04.03 Проект по методике обучения истории и обществознанию
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2022

2. Перечень компетенций

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

ПК-4 Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
Раздел 1,2	УК-1 УК-2 ПК-4	особенности системного и критического мышления, основы организации проектной и учебно-исследовательской деятельно-	аргументированно формировать собственное суждение и оценку информации, принимать обоснованное реше-	логическими формами и процедурами, способами рефлексии; инструментами и техниками цифрового моделирова-	1.Аннотация на статью 2. Выступление на семинарском/ практическом/ интерактивном занятии 3.Организация проектной дея-

		сти обучающихся по истории и прав; способы и приемы определения совокупности взаимосвязанных задач и ресурсного обеспечения, условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм принципы проектирования, владения проектными технологиями	ние; анализировать источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений; оценивать вероятные риски и ограничения, определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач; разрабатывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	ния для реализации образовательных процессов; передовыми педагогическими технологиями в процессе реализации учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области	тельности: целеполагание в проекте; планирование проекта 4. Тест 5. Зачет (реализация и защита проекта)
--	--	--	--	--	---

Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы МАГУ:
«неудовлетворительно» – 60 баллов и менее; «удовлетворительно» – 61-80 баллов;
«хорошо» – 81-90 баллов; «отлично» – 91-100 баллов

4. КРИТЕРИИ И ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ:

1. Критерии оценивания аннотации на статью

критерий	баллы
Соблюдены требования к письменному оформлению аннотации	1
Полное и качественное изложение основных мыслей автора	1
Изложение четко структурировано	2
Итого:	4

2. Критерии оценивания устного выступления на семинарском/ практическом/ интерактивном занятии

Баллы	Характеристики ответа студента
2 балла	- уверенно, логично, последовательно и грамотно излагает свои суждения; - опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные теоретические положения с учебными ситуациями; - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые теоретические положения, иллюстрирует их разнообразными примерами образовательной практики; - делает выводы и обобщения;

	- свободно владеет понятийным аппаратом
2 балла	<ul style="list-style-type: none"> - студент грамотно и по существу излагает методическую проблему, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует теоретические положения, иллюстрирует их единичными примерами образовательной практики; - делает выводы и обобщения; - владеет системой основных понятий
1 балл	<ul style="list-style-type: none"> - тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент, по существу излагает ее, опираясь на знания ограниченного круга литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении знаний; - слабо аргументирует теоретические положения, затрудняется в их соотношении с образовательной практикой; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой понятий
0 баллов	<ul style="list-style-type: none"> - студент не усвоил значительной части методической проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать теоретические положения и соотнести их с фактами образовательной практики; - не формулирует выводы и обобщения; - не владеет понятийным аппаратом учебной дисциплины

3. Критерии оценивания постановки цели проекта (максимум 5 баллов):

Дескриптор	Балл
Цель не сформулирована	0
Цель сформулирована, но не обоснована	2
Цель ясно сформулирована и обоснована в общих чертах	3
Цель ясно сформулирована и четко обоснована	5

4. Критерии оценивания планирования проекта (максимум 5 баллов):

Дескриптор	Балл
План достижения цели отсутствует	0
Имеющийся план не в полной мере обеспечивает достижение поставленной цели	2
Краткий план состоит из основных этапов проекта	3-4
Развернутый план состоит из основных этапов и всех необходимых шагов по достижению цели	5

5. Критерии и шкала оценивания презентации

баллы критерии	0	1	2	3
Раскрытие темы	Тема не раскрыта, содержание не структурировано. Отсутствует методический компонент, сопровождающий текст и иллюстративный ряд.	Тема раскрыта фрагментарно, имеют место нарушения логики предъявления учебного материала. Методический компонент, сопровож-	Тема раскрыта логично. Структурные компоненты содержания соответствуют главным вопросам урочной темы, но недостаточно продумано	Тема раскрыта полностью. Соотношение теоретического и фактического материала оптимально. Структура содержания логична, соот-

		дающий текст и иллюстративный ряд, представлен частично.	соотношение теоретического и фактического материала. Методический компонент, сопровождающий текст и иллюстративный ряд, имеет репродуктивный характер.	ветствует основным тематическим блокам. Методический компонент, сопровождающий текст и иллюстративный ряд, оригинален, имеет развивающий характер.
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использован 1-2 профессиональный термин.	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов.	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов.
Оформление	Не выдержаны общие требования к оформлению электронной презентации (PowerPoint) Больше 4 ошибок в представляемой методической информации.	Требования к оформлению электронной презентации (PowerPoint) выполнены частично. 3-4 ошибки в представляемой методической информации.	Имеют место незначительные нарушения требований к оформлению электронной презентации (PowerPoint). Не более 2 ошибок в представляемой методической информации.	Разработка соответствует требованиям к оформлению электронной презентации (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представляемой методической информации.
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы.	Только ответы на элементарные вопросы.	Ответы на вопросы полные и/или частично полные.	Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений.

6. Тест

% правильно выполненных заданий	менее 50	51- 60	61-80	81-90	91-100
Количество баллов	0	1	2	3	4

7. Критерии оценивания на зачете: реализация и защита проекта (максимум 40 баллов)

Критерии оценивания реализации проекта (максимум 20 балла):

Дескриптор	Балл
Глубина раскрытия темы проекта	до 5 баллов
Разнообразие источников информации и ресурсов, целесообразность их использования	до 5 баллов
Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	до 5 баллов
Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	до 5 баллов
Итого:	до 20 баллов

Критерии оценивания защиты проекта (максимум 20 балла):

Дескриптор	Балл
Соответствие требованиям оформления письменной части	до 5 баллов
Качество проведения презентации	до 5 баллов
Компетентность автора при обсуждении проектного продукта	до 5 баллов
Качество проектного продукта	до 5 баллов

5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1) Тест

Раздел 1. Теоретические основы проектной деятельности по методике обучения истории и праву

1. Последовательная совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией результатов – это:

- а) метод проектов
- б) учебно-исследовательская деятельность учащихся
- в) проектная деятельность

2. «Проект» в переводе с латинского означает:

- а) планирование
- б) «брошенный вперед»
- в) гипотеза

3. К стратегическим целям организации проектной деятельности школьников не относятся:

- а) формирование творческой активности
- б) развитие самостоятельности
- в) формирование базовых исторических знаний учащихся
- г) формирование мотивации исследовательской деятельности
- д) обучение приемам исследовательской деятельности,
- е) создание условия для самореализации учащегося через выполнение проблемных творческих заданий

4. Восполните пробелы в принципе «Пять «П» при реализации проекта:

- а) Проблема
- б) _____
- в) Поиск информации
- г) _____
- д) Презентация

5. Способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом – это:

- а) учебный проект
- б) реферат
- в) историческая реконструкция

6. Соотнесите типы учебных проектов с их характеристиками:

Типы проектов:

Характеристики проектов:

1. Исследовательский

А. Четко обозначенный с самого начала бу-

2. Творческий

душий результат проектной деятельности
Б. Деятельность, направленная на решение творческой проблемы/задачи с заранее неизвестным решением.

3. Практико-ориентированный

В. Проект, направленный на работу с информацией о каком-то объекте, явлении; анализ и обобщение собранной информации для широкой аудитории

Г. Проект предполагает четкое планирование конечных результатов и формы их представления, но структура проекта только намечается и развивается далее в ходе работы.

Ответ:

1	2	3

7. Пронумеруйте цифрами последовательность этапов планирования проектной деятельности:

- а) планирование формы общественной презентации и экспертизы проекта
- б) подготовка проектного задания: определение и формулировка актуальной проблемы на основе изучения общественного мнения; определение интересов и возможностей команды исполнителей
- в) разработка плана проекта и его реализации: составление плана работы с указанием основных мероприятий и времени их проведения; распределение обязанностей между участниками проекта; определение необходимых ресурсов и источников их получения; разработка системы оценки проекта и способа оформления результатов; подготовка наглядно-графического материала для презентации результатов проекта.

8. Соотнесите названия этапов планирования проектной деятельности учащихся с их характеристиками. (ответ оформите в таблице).

Название этапа

Характеристика содержания деятельности

I. Подготовительный

а) Разработка плана проекта и его реализации: составление плана работы с указанием основных мероприятий и времени их проведения; распределение обязанностей между участниками проекта; определение необходимых ресурсов и источников их получения; разработка системы оценки проекта и способа оформления результатов; подготовка наглядно-графического материала для презентации результатов проекта.

II. Технологический

б) Планирование формы общественной презентации и экспертизы проекта

III. Завершающий

в) Подготовка проектного задания: определение и формулировка актуальной проблемы на основе изучения общественного мнения; определение интересов и возможностей команды исполнителей

I	II	III

Ответ:

Ключ к тесту:

Раздел 1.	
1.	в
2.	б
3.	в
4.	б – планирование; г – продукт;
5.	а
6.	1 – б; 2 – г; 3 – а
7.	1 – б; 2 – в; 3 – а;
8.	I – в; II – а; III – б;

6. Примерные темы проектов:**I. Темы исследовательских проектов**

1. Эволюция педагогических взглядов на место и роль школьного учебника в процессе обучения истории
2. Эволюция средств обучения истории (XVII – XXI вв.)
3. Методические подходы к изучению «трудных» вопросов истории (тема по выбору)
4. Методические подходы к изучению темы «Познание» по обществознанию
5. Методические подходы к изучению темы «Этика науки» по обществознанию
6. Методические подходы к изучению темы «Финансовая грамотность» по обществознанию
7. Методические подходы к изучению темы «Гражданский процесс» по обществознанию
8. Методические подходы к изучению темы «Уголовный процесс» по обществознанию
9. Методические подходы к изучению темы «Основы конституционного строя» по обществознанию
10. Научно-методическое наследие И.Я. Лернера
11. Научно-методическое наследие А.А. Вагина
12. Научно-методическое наследие Н.Г. Дайри

II. Направления практико-ориентированных проектов

1. Разработка параграфа к учебному пособию по «Истории Кольского Севера с древнейших времен до начала XXI века»
2. Создание интерактивных карт по учебным темам курсов истории
3. Разработка электронных образовательных ресурсов по учебным темам курсов истории / обществознания
4. Создание мини-хрестоматии по учебным темам курсов истории / обществознания
5. Разработка виртуальной экскурсии по краеведческим маршрутам
6. Создание электронного словаря-справочника «Начинающему учителю истории и обществознания»

III. Направления творческих проектов

1. Разработка сценария учебно-познавательной игры для учащихся по учебным темам школьных курсов истории / обществознания
2. Историческая реконструкция предметов и объектов прошлого
3. Создание виртуальной портретной галереи «Герои и лидеры» в российской истории
4. Создание виртуальной музейной экспозиции «Мировой зал славы героев»
5. Создание виртуальной выставки выдающихся художественных полотен исторической живописи
6. Мой образ «Учителя Будущего»